

ドン・キホーテと その時代の音楽

～音楽は歌い、語り部は紡ぐ～

2024年
11月30日(土)

15:00開演(14:30開場)

港北公会堂

(東急東横線「大倉山駅」から徒歩7分)

放浪の《騎士》ドン・キホーテの旅物語を、
17世紀当時のスペイン音楽と朝岡聡の語りで
生き生きとお届けするスペシャルなエンタテインメント！
スペインのバロック演奏のスペシャリスト達により
実現する夢の音楽空間がここに…。

リコーダーや
古楽器が大集合！
子どもから大人まで
楽しめる内容です

音楽で17世紀
ドン・キホーテの時代に
タイムスリップ！

●プログラム

エレディア：第8旋法によるバッターリア
カベソン：「騎士の歌」によるディファレンシヤス
カバニーリエス：皇帝のバッターリア 他

●出演

朗読：朝岡 聡(フリーアナウンサー&コンサート・ソムリエ)

演奏：Medio Registro(メディア・レジストロ)

古橋潤一(Rec)／川久保洋子(Vn)

森川麻子(Gamb)／西澤央子(Vc)

能登伊津子(Org)／西山まりえ(Cem&Hp)

近藤郁夫(Perç)

脚本・演出：やまみち やえ

●チケット(全席指定)

《前売》一般 3,000円／中学生以下 1,500円

《当日》一般 3,500円／中学生以下 2,000円

※未就学児入場不可

※当日券は港北公会堂のみで販売(前売券が完売した場合、当日券なし)

※車椅子専用席をご希望の方は、別途お問合せください。

●前売券販売

9月20日(金)～11月28日(木)

電子チケットびあ【Pコード：276-894 セブンイレブンで購入可】

ローソンチケット【Lコード：32066 ローソン、ミニストップで購入可】

天一書房 網島店、港北公会堂



■お問合せ：港北区役所地域振興課

☎ 045-540-2239

☎ 045-540-2245



■主催：港北芸術祭実行委員会／港北区役所

■後援：スペイン大使館 Embajada de España



■協賛：メディアファイブ株式会社

Media Five Co.

Música de la época de Don Quijote

Medio Registro メディオ・レジストロ



朝岡 聡 (あさおかさとし)

フリーアナウンサー&コンサート・ソムリエ

横浜市生まれ。慶應義塾大学法学部法律学科卒業。1982年テレビ朝日にアナウンサーとして入社。久米宏「ニュースステーション」初代スポーツキャスターとして活躍。「ニュースシャトル」「はなさんデータランド」「ナイトライン」など情報系番組でも司会を務める。その他「ウィンブルドンテニス」「ル・マン24時間レース」「パリ・マラソン」「プロ野球中継」(日本シリーズを含む)などスポーツ実況でも数々の試合を担当。

1995年フリーとなってからはTV・ラジオ・CM出演のほか、クラシックやコンサートの司会、企画構成にもコンサート・ソムリエとして活動のフィールドを広げている。また、リコーダー演奏を大竹尚之、

吉澤実の両氏に師事しコンサートを開催、好評を博している。

ソリストや指揮者と繰り広げるステージ上の会話や興味深い内容を軽妙なトークで展開する独自の世界は、新しい芸術ファンのおすそ野を広げる司会者として注目と信頼を集めている。

著書に、写真とエッセイで綴ったヨーロッパのオペラ旅の魅力満載の本「いくぞ!オペラな街」(小学館)。恋物語としてのオペラを綴った「恋とはどんなものかしら〜歌劇的恋愛のカタチ〜」(東京新聞)。

年間60回にも及ぶ東京都音楽鑑賞教室の司会をはじめ、毎年全国を巡る「音楽宅急便〜クロネコファミリーコンサート〜」、「コバケン(小林研一郎)と仲間たちオーケストラ」公演、東京フィルハーモニー交響楽団のBunkamura「ニューイヤーコンサート」、東京文化会館「オペラBOX」など国内外のオーケストラやアーティストと共演多数。日本を代表するコンサート司会者の一人である。

東京藝術大学客員教授。日本ロッシーニ協会副会長。



Recorder
古橋潤一



Violin
川久保洋子



Viola da gamba
森川麻子



Violoncello
西澤央子



Organ
能登伊津子



Cembalo & Harp
西山まりえ



Percussion
近藤郁夫

桐朋学園大学音楽学部古楽器科において教鞭をとるリコーダー奏者の古橋潤一、数多くのアンサンブルで、ソリスト、通奏低音奏者を務めるオルガニストの能登伊津子、東京学芸大学で教鞭をとり、近年ではハルモニウム奏者としても活躍するチェリストの西澤央子の3人によって、17世紀イタリア&スペインの音楽を演奏するのを主目的として結成された古楽アンサンブル。ヴァイオリン、パーカッション等、数人のゲストプレーヤーを迎え、定期的に演奏会を開催している。特に近年は17〜18世紀スペインの楽曲の演奏に力を注いでおり、オルガン曲の編曲を集めたCD「スパニッシュ・プログレッシヴ・バロック」(レコード芸術 準特選盤)をリリースすると、レコード芸術誌、CDジャーナル誌、NHK-FM等、多数のメディアで取り上げられ絶賛された。またスペイン大使館でも演奏会を催し、好評を博した。今回の演奏会も一連のシリーズ第5弾である。

また今回は、フリーアナウンサーでもあり、コンサート・ソムリエとしても活躍する朝岡聡氏をゲストに迎え、演奏曲目と同時代の著名な文学作品「ドン・キホーテ」の部分を朗読しながら、内容に沿った音楽を楽しんでいただく。演出は有望な若手演出家のやまみちやえ氏にお願いした。ゲストプレーヤーは、川久保洋子(Vn)森川麻子(Gamb)西山まりえ(Cem)近藤郁夫(Perc)の各氏。いずれも日本古楽器界屈指の演奏家である。



やまみち やえ

脚本・演出

1995年生まれ。高知県出身。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、同大学同学部音楽環境創造科卒業。公益財団法人クマ財団クリエイター奨学生・活動支援生。第11回エールスール財団新人賞(コンテンポラリー・ダンス部門)受賞。

港北公会堂アクセス

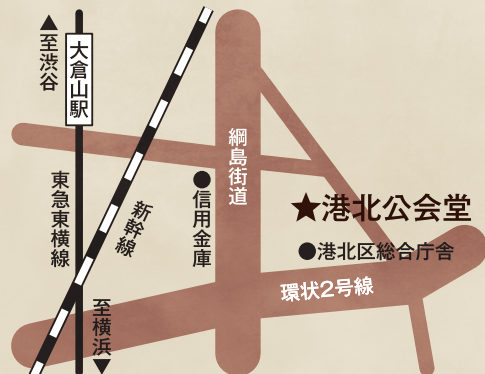
- 東急東横線「大倉山駅」徒歩約7分
- JR横浜線・横浜市営地下鉄「新横浜駅」バス約7分
横浜市営バス・川崎鶴見臨港バス「港北区総合庁舎前」下車 徒歩約1分

■主催：港北芸術祭実行委員会 / 港北区役所

■後援：スペイン大使館 Embajada de España

■協賛：メディアファイブ株式会社

お問合せ：港北区役所地域振興課 ☎045-540-2239 ☎045-540-2245



www.media5.co.jp



Media Five Co.

メディアファイブ株式会社は

音楽などの地域に根付く文化活動を支援するIT企業です

- システム受託開発 (S I)
- システムエンジニアリングサービス (SES)
- ITアウトソーシング「オフィスドクター」
- プログラミングスクール「アキバ・テックドリーム・アカデミー」

Q-Board
証券コード：3824

